

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: فارسی دهم	رشته:	ساعت شروع:	مدت آزمون:
نام و نام خانوادگی:	پایه:	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه:
نام و نام خانوادگی طراح: محمدجواد جمالی		شماره پرسنلی: ۱۶۹۸۱۵۷۳	اداره آموزش و پرورش شهرستان گناباد - دبیرستان شاهد امام خمینی (ره)
ردیف	سوالات		
نمره			

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱	کدام معنی از واژه «افسون» در مصراع «که هم رزم جستی هم افسون ورنگ» بر نمی آید؟ الف) حيله کردن ب) سحر کردن ج) جنگ کردن د) جادو کردن
۲	با توجه به بیت «زین نمط آن مست شده از غرور چيست؟ رفت و ز مبدأ چو کمی گشت دور» معنی «زین نمط» در بیت
۳	معنی کلمات مشخص شده را بنویسید. الف) بتازد به نیرنگ تو <u>توسن</u> من ب) <u>سمند</u> سرافراز بر دژ کشید
۴	با توجه به متن زیر شکل درست واژه ای که املای آن غلط است بنویسید. «یاد دارم که شبی در کاروانی همه شب رفته بودم و سحر در کنار بیشه ای، خفته. شوریده ای که در آن سفر همراه ما بود، نعره ای بر آورد و راه بیابان گرفت و یک نفس، آرام نیافت. چون روز شد گفتمش: آن چه حالت بود؟ گفت: بلبلان را دیدم که به نالش درآمده بودند از درخت و کبکان از کوه قوکان در آب و بهایم از بیشه؛ اندیشه کردم که مروت نباشد همه در تسبیح و من به غفلت خفته.»
۵	کدام یک از ابیات زیر فاقد غلط املایی است؟ الف) جولقی ای سر برهنه می گذشت با سر بی مو، چو پشت طاس و تشت ب) تهمتن بر آشفت و با طوس گفت که رهام را جام باده است جفت
۶	از میان واژگان زیر املای کدام واژه نادرست است؟ «حاذق و ماهر»، «رقعه و نامه»، «قارب و وقب»، «وقاحت و بی شرمی»
۷	در کدام گزینه املای واژه ای نادرست است؟ شکل درست آن را بنویسید. الف) راحب گفت: «اگر دیروز بر ضعف من رحم نکرده بودی و به جای کندن این کرت ها، تنهایم گذاشته بودی، آن شخص به تو حمله نمی کرد.» ب) ذوالنون مصری پادشاهی را گفت: «شنیده ام فلان عامل را که فرستاده ای به فلان ولایت، بر رعیت دراز دستی می کند.»
۸	در هر یک از جمله های زیر املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) خروس (غالب / قالب) چه بد سگالی کرده بود که سر از تنش جدا کردی؟ ب) آن شخص مسلم نداشت و آغاز عربده و (سفاهت / سفاحت) نهاد. ج) معرف بر پای (خاست / خواست) و گفت: خدایش پیامرزد.

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: فارسی دهم	رشته:	ساعت شروع:	مدت آزمون:
نام و نام خانوادگی:	پایه:	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه:
نام و نام خانوادگی طراح: محمدجواد جمالی		شماره پرسنلی: ۱۶۹۸۱۵۷۳	
اداره آموزش و پرورش شهرستان گناباد - دبیرستان شاهد امام خمینی (ره)			
ردیف	سوالات		
نمره			

۰/۲۵	<p>۹ نوع حذف در کدام گزینه متفاوت است؟</p> <p>الف) درختان را دوست می دارم که به احترام تو قیام کرده اند و آب را که مهر مادر توست</p> <p>ب) به وقت نومیدی امیدوارتر باش و نومیدی را در امید بسته دان و امید را در نومیدی</p> <p>ج) یاد دارم که شبی در کاروانی همه شب رفته بودم و سحر در کنار بیشه ای، خفته.</p> <p>د) سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری / که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد</p>
۰/۲۵	<p>۱۰ نوع فعل «نخستین جمله» در همه عبارات زیر، به جز عبارت یکسان است.</p> <p>الف) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم / تا سختی کمان شنا نیز بگذرد</p> <p>ب) هر آن وصفی که گویم، بیش از آنی / یقین دانم که بی شک جان جانی</p> <p>ج) گل به همه رنگ و برازندگی / می کند از پرتو من زندگی</p> <p>د) گویند مگو سعدی، چندین سخن از عشقش / می گویم و بعد از من گویند به دوران ها</p>
۰/۵	<p>۱۱ نقش دستوری ضمائر متصل را بنویسید.</p> <p>الف) ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد</p> <p>ب) قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام</p>
۰/۲۵	<p>۱۲ در کدام گزینه واژه ممال یافت می شود؟</p> <p>الف) به چه حق خروس های مردم را سر بریدی و هلیم درست کردی</p> <p>ب) کشانی بدو گفت: با تو سلیح / نبینم همی جز فسوس و مزیح</p>
۰/۲۵	<p>۱۳ در کدام گزینه متمم با دو حرف اضافه یافت نمی شود؟</p> <p>الف) چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد / بیداد ظالمان شما نیز بگذرد</p> <p>ب) چو نازش به اسب گرانمایه دید / کمان را به زه کرد و اندر کشید</p> <p>ج) به رستم بر آنکه ببارید تیر / تهمتن بدو گفت: بر خیره خیر</p> <p>د) به جمشید بر، تیره گون گشت روز / همی کاست زو، فر گیتی فروز</p>
۰/۵	<p>۱۴ بیت زیر را بر اساس ترتیب اجزای سازنده در زبان فارسی مرتب کنید.</p> <p>«گشت یکی چشمه ز سنگی جدا غلغله زن، چهره نما، تیزپا»</p>
۰/۲۵	<p>۱۵ کدام گزینه به شیوه بلاغی سروده شده است؟</p> <p>الف) کنون رود خلق است، دریای جوشان / همه خوشه خشم شد خرمن من</p> <p>ب) گفت: درین معرکه یکتا منم / تاج سر گلبن و صحرا منم</p>
۱	<p>۱۶ الگوی اسمی عبارت «این خطه نغز پدرام پاک» را بنویسید.</p>
۰/۲۵	<p>۱۷ نوع «را» در عبارت «ذوالنون مصری پادشاهی را گفت» چیست؟</p>

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: فارسی دهم	رشته:	ساعت شروع:	مدت آزمون:
نام و نام خانوادگی:	پایه:	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه:
نام و نام خانوادگی طراح: محمدجواد جمالی		شماره پرسنلی: ۱۶۹۸۱۵۷۳	اداره آموزش و پرورش شهرستان گناباد - دبیرستان شاهد امام خمینی (ره)
ردیف	سوالات		
نمره			

۱۸	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) دوش، مرغی به صبح می نالید ب) تجلی هستی است جان کندن من	۰/۵
قلمرو ادبی (۵ نمره)		
۱۹	ویژگی های شعر سپید را بنویسید.	۰/۵
۲۰	نویسنده آثار زیر را بنویسید و نوع اثر (منظوم / مثنوی) هر یک را بیان کنید. الف) اخلاق محسنی : ب) سمفونی پنجم جنوب :	۱
۲۱	در تشبیه موجود در بیت زیر «وجه شبه» کدام است؟ «گه به دهان، بر زده کف، چون صدف گاه چو تیری که رود بر هدف»	۰/۲۵
۲۲	کدام گزینه سبب خلق آرایه «متناقض نما» شده است؟ الف) هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم ب) در حضيض هم می توان عزیز بود	۰/۲۵
۲۳	در بیت «برو ای گدای مسکین در خانه علی زن غیر حقیقی «مجازی» به کار رفته است؟ معنی آن را بنویسید. که نگین پادشاهی دهد از کرم گدا را» کدام کلمه در معنای	۰/۵
۲۴	آرایه ادبی مناسب هر بیت را انتخاب کنید. الف) چو سرو از راستی برزد علم را ب) گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد ندید اندر جهان تاراج غم را (حسن تعلیل / جناس ناهمسان) گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید (مجاز / ایهام)	۰/۵
۲۵	آرایه متناسب با هر سروده را انتخاب کنید. (یک آرایه اضافی است)	۱
	الف) به گرز گران دست برد اشکبوس / زمین آهنین شد سپهر آبنوس ب) لیک چنان خیره و خاموش ماند / کز همه شیرین سخنی گوش ماند ج) کار پاکان را قیاس از خود مگیر / گر چه ماند در نبشتن شیر و شیر د) جز از جام توحید هرگز ننوشم / زنی گر به تیغ ستم گردن من	۱) تشبیه ۲) اغراق ۳) حس آمیزی ۴) جناس تام ۵) تلمیح
۲۶	با کلمات مناسب ابیات زیر را کامل کنید الف) دلبران و مردان ب) گه نعره زدی بلبل، گه ج) به جز از علی که گوید به پسر که قاتل من	۱

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: فارسی دهم	رشته:	ساعت شروع:	مدت آزمون:
نام و نام خانوادگی:	پایه:	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه:
نام و نام خانوادگی طراح: محمدجواد جمالی		شماره پرسنلی: ۱۶۹۸۱۵۷۳	اداره آموزش و پرورش شهرستان گناباد - دبیرستان شاهد امام خمینی (ره)
ردیف	سوالات		
نمره			

قلمرو فکری (۸ نمره)

۲۷	عبارت «و بذل مهجته فیک لیستنقذ عبادک من الجهاله و خیره الضلاله» با کدام گزینه قرابت معنایی دارد؟ الف) و فلق، محرابی که تو در آن نماز صبح شهادت گزارده ای ب) و عزمت ضامن دوام جهان شد که جهان با دروغ می باشد	۰/۲۵
۲۸	با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید. «جمله عالم زین سبب گمراه شد کم کسی ز ابدال حق آگاه شد» الف) مقصود از ابدال چه کسانی هستند؟ ب) از نظر شاعر علت گمراهی جمله عالم چیست؟	۱
۲۹	در عبارت «گندم نمای جو فروش مباش» نویسنده آدمی را از چه کاری بر حذر می دارد؟	۰/۲۵
۳۰	عبارت های زیر را به نثر روان بنویسید. الف) دست تنگ بود و وسعتی نداشت که حال مرا مرمتی کند ب) رنج هیچکس ضایع مکن و همه کس را به سزا حق شناس باش ج) در بدایت بند و چاه بود. در نهایت تخت و گاه بود. د) از کوزه همان برون تراود که در اوست	۲
۳۱	در بیت «ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع است؟» این گرگی شبان شما نیز بگذرد» منظور از «تو» چه کسی است؟	۰/۵
۳۲	عبارت «ای درویش، ما موشی در حقه به تو دادیم تو پنهان نتوانستی داشت؛ سر خدای را با تو بگوییم چگونه نگاه خواهی داشت؟» راجع به چه موضوعی است؟	۱
۳۳	معنی و مفهوم هر یک از عبارات زیر را بنویسید. الف) خلف صدق نیاکان هنرور خود بود ب) اسب از پهلو، اسبی خود را به کمال نشان می داد	۱
۳۴	مولوی در بیت زیر آدمی را از چه چیزی بر حذر می دارد؟ «چون بسی ابلیس آدم روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست»	۱
۳۵	دریافت خود را از سروده زیر بنویسید. «تو را جنوب نامیدم /.../ ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان برین / پیوند خورده ای	۱
۲۰	جمع نمره	پیروز باشید