



بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: ادبیات فارسی	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع:	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه: دهم	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: ملیحه سادات احمدنیا	شماره پرسنلی: ۳۳۷۰۰۷۷۵	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	سوالات		
نمره			

۱۰	اجزای مصراع زیر را مطابق ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی مرتب کنید . « لاله دیدم روی زیبای توام آمد به یاد »
۱۱	در بیت زیر چه فعلی حذف شده است؟ نوع حذف آن چیست؟ سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری / که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد
۱۲	با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید . در کلاس نشسته بودیم و چشم به راه معلم. « صاد » آمد . برپاشدیم و نشستیم. لوله ای کاغذ زیر بغل داشت. نقشه قالی بود و لابد نا تمام بود. معلم را عادت بود که نقشه نیم کاری را با خود به کلاس آورد و کارش پیوسته همان بود . الف : در دو جمله حرف « را » به کار رفته است. نوع آن ها را بنویسید . ب : نوع « و » در عبارت « نقشه قالی بود و لابد نا تمام بود » چیست ؟ پ : در عبارت یک جمله مرکب وجود دارد جمله هسته ( پایه ) و جمله وابسته ( پیرو ) را مشخص کنید. ت : نقش واژه های مشخص شده است را بنویسید.
۱۳	نقش دستوری واژه « برنا » در بیت « ز آزارگرد آفرید و هجیر / پر از درد بودند ، برنا و پیر » با نقش دستوری کدام واژه در این بیت یکسان است ؟ « جولقی ای سر برهنه می گذشت / با سر بی مو ، چو پشت طاس و طشت »
۱۴	از موارد زیر کدام مورد منادای محذوف دارد ؟ الف : ای آفتاب حسن ، برون آدمی ز ابر ب : ای هفت گردون مست تو ، ما مهره ای در دست تو
<b>قلمرو ادبی ( ۵ نمره )</b>	
۱۵	با توجه به بیت زیر کدام مصراع به شیوه بلاغی است؟ آن را به شیوه عادی برگردانید . الف : من آزاده از خاک آزادگانم ب : بتازد به نیرنگ تو ، توسن من
۱۶	هر یک از آثار ( گوشواره عرش - سمفونی پنجم جنوب - اتاق آبی ) با کدام یک از نویسندگان زیر متناسب است ؟ الف : نزار قبانی    ب : سهراب سپهری    پ : سید علی موسوی گرمارودی
۱۷	با توجه به گزینه ها آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف : قطره باران که درافتد به خاک / زو بدمد بس گهر تابناک ( استعاره - جناس ) ب : بیامد که جوید ز ایران نبرد / سر هم نبرد اندر آرد به گرد ( حسن تعلیل - مجاز )
۱۸	در بیت « عنان را بیچید گردآفرید / سمند سرافراز بر دژ کشید » کدام یک از زمینه های حماسه دیده می شود ؟ الف : قهرمانی    ب : داستانی    ج : قومی و ملی    د : حوادث خارق العاده
۱۹	بیتی از شعر « دلبران و مردان ایران زمین » بنویسید که قافیه مصراع های آن « بیم ، تسلیم » باشد.
۲۰	از میان واژه های پراکنده مقابل مصراع دوم بیت زیر را تکمیل کنید ( گفت و گوی ، جهان ، از ، پر ، از ، شد ، ایشان )

ادامه سوالات در صفحه بعد

**بسمه تعالی**

**جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲**

سوالات آزمون درس: ادبیات فارسی	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع:	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه: دهم	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: ملیحه سادات احمدنیا	شماره پرسنلی: ۳۳۷۰۰۷۷۵	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	سوالات		
نمره			

۲۱	مصرع اول بیت زیر را بنویسید ..... کز آن خیره شد دیده روزگار	۰/۲۵																
۲۲	با توجه به موارد قسمت « الف » آرایه های مناسب را از قسمت « ب » انتخاب کنید و داخل کمانک بنویسید ( در قسمت ب یک مورد اضافی است )	۱/۵																
	<table border="1"> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> <tr> <td>الف) ملک از خردمندان جمال گیرد و دین از پرهیزگاران کمال یابد .</td> <td>(۱) استعاره</td> </tr> <tr> <td>ب) کشانی بدو گفت : بی بارگی / به کشتن دهی سر به یکبارگی .</td> <td>(۲) تلمیح</td> </tr> <tr> <td>پ) در مملکت چو غرث شیران گذشت و رفت / این عوعو سگان شما نیز بگذرد .</td> <td>(۳) حسامیزی</td> </tr> <tr> <td>ت) به راستی ز فلک پیش می توان افتاد / ز نیل می گذرد هر که این عصا دارد .</td> <td>(۴) سجع</td> </tr> <tr> <td>ث) عجب نیست از خاک اگر گل شکفت / که چندین گل اندام در خاک خفت</td> <td>(۵) حسن تعلیل</td> </tr> <tr> <td>ج) به زبان چرب ای جان بنواز جان ما را / به سلام خشک خوش کن دل ناتوان ما را</td> <td>(۶) تشبیه</td> </tr> <tr> <td></td> <td>(۷) مجاز</td> </tr> </table>	الف	ب	الف) ملک از خردمندان جمال گیرد و دین از پرهیزگاران کمال یابد .	(۱) استعاره	ب) کشانی بدو گفت : بی بارگی / به کشتن دهی سر به یکبارگی .	(۲) تلمیح	پ) در مملکت چو غرث شیران گذشت و رفت / این عوعو سگان شما نیز بگذرد .	(۳) حسامیزی	ت) به راستی ز فلک پیش می توان افتاد / ز نیل می گذرد هر که این عصا دارد .	(۴) سجع	ث) عجب نیست از خاک اگر گل شکفت / که چندین گل اندام در خاک خفت	(۵) حسن تعلیل	ج) به زبان چرب ای جان بنواز جان ما را / به سلام خشک خوش کن دل ناتوان ما را	(۶) تشبیه		(۷) مجاز	
الف	ب																	
الف) ملک از خردمندان جمال گیرد و دین از پرهیزگاران کمال یابد .	(۱) استعاره																	
ب) کشانی بدو گفت : بی بارگی / به کشتن دهی سر به یکبارگی .	(۲) تلمیح																	
پ) در مملکت چو غرث شیران گذشت و رفت / این عوعو سگان شما نیز بگذرد .	(۳) حسامیزی																	
ت) به راستی ز فلک پیش می توان افتاد / ز نیل می گذرد هر که این عصا دارد .	(۴) سجع																	
ث) عجب نیست از خاک اگر گل شکفت / که چندین گل اندام در خاک خفت	(۵) حسن تعلیل																	
ج) به زبان چرب ای جان بنواز جان ما را / به سلام خشک خوش کن دل ناتوان ما را	(۶) تشبیه																	
	(۷) مجاز																	
۲۳	مفهوم کنایه های زیر را بنویسید الف : لاجرم سپر بینداخت و از میدان بگریخت . ب : نبینی که یوسف را از خوی نیکو، امر و فرمان آمد ؟	۰/۵																
<b>قلمرو فکری ( ۸ نمره )</b>																		
۲۴	معنی عبارات و بیت های زیر را به نثر روان و ساده بنویسید .	۴																
الف	هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد .	۰/۷۵																
ب	خرگوش را چابک می بست ، سگ را روان گرته می ریخت .	۰/۵																
پ	سه ماه بود که موی سر باز نکرده بودیم .	۰/۲۵																
ت	آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام.	۰/۲۵																
ث	کمان را به زه کرد زود اشکبوس.	۰/۲۵																
ج	گل از شوق تو خندان در بهار است / از آتش رنگ های بی شمار است	۰/۵																
چ	به آورد با او بسنده نبود / بپیچید زو روی و برگاشت زود	۰/۵																
ح	جز از جام توحید هرگز ننوشم / زنی گر به تیغ ستم گردن من	۰/۵																
خ	چون بسی ابلیس آدم روی هست / پس به هر دستی نشاید داد دست	۰/۵																
۲۵	مفهوم مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید . « من ایرانی ام آرمانم شهادت / تجلی هستی است جان کندن من ( تاکید بر ایرانی بودن / شهادت در راه وطن )	۰/۲۵																
۲۶	در بیت زیر شاعر برای پرورش قطره باران در صدف چه دلیلی مطرح کرده است ؟ «چو خود را به چشم حقارت بدید / صدف در کنارش به جان پرورید»	۰/۲۵																

ادامه سؤالات در صفحه بعد

بسمه تعالی

جشنواره طراحی سوال شبه نهایی - سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

سوالات آزمون درس: ادبیات فارسی	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع:	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	پایه: دهم	تاریخ آزمون:	تعداد صفحه: ۴
نام و نام خانوادگی طراح: ملیحه سادات احمدنیا	شماره پرسنلی: ۳۳۷۰۰۷۷۵	اداره آموزش متوسطه اول و دوم نظری خراسان رضوی	
ردیف	سوالات		
نمره			

۲۷	مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید الف: دریایم و نیست باکم از توفان / دریا همه عمر خوابش آشفته است ب: ما زنده به آنیم که آرام نگیریم / موجیم که آسودگی ما عدم ماست
۲۸	مفهوم هر عبارت با مفهوم کدام آیه شریفه مطابقت دارد؟ شماره انتخابی را داخل کمانک بنویسید. الف: چو گفتمش که دلم را نگاه دار. چه گفت: / «زدست بنده چه خیزد؟ خدا نگه دارد.» ( ) ب: در معركة قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است، حکومت دارد. ( ) ج: هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب دان برابر نیاید. ( ) ۱: «و مکروا و مکر الله و الله خیر الماکرین» ۲: «و من یتوکل علی الله فهو حسبه» ۳: «الا بذکر الله تطمئن القلوب»
۲۹	شاعر در سطرهای زیر بر چه نکته ای تأکید دارد؟ «تو را جنوب نامیدم / ای که ردای حسین را بر دوش / و خورشید کربلا را در بر داری.»
۳۰	کدام بیت مفهوم اتحاد و همبستگی مردم دارد؟ الف: کنون رود خلق است دریای جوشان / همه خوشه خشم شد خرمن من ب: من آزاده از خاک آزادگانم / گل صبر می پرورد دامن من
۳۱	در عبارت زیر به کدام ویژگی های اخلاقی معلم نقاشی اشاره شده است؟ «معلم دور نبود، صورتک به رو نداشت. صاد معلم ما بود. آدمی افتاده و صاف»
۳۲	با توجه به عبارت زیر دلیل دشمنی و مکر برادران یوسف چه بود؟ «برادران یوسف چون او را زیادت نعمت دیدند و یعقوب را بدو میل و عنایت دیدند آهنگ کید و مکر و عداوت کردند تا مگر او را هلاک کنند.»
۳۳	در سطر زیر شاعر چه نوع مرگی را غبطه بزرگ زندگانی می داند؟ «مرگت چنان زندگی را به سخره گرفت / و آن را بی قدر کرد / که مردنی چنان / غبطه بزرگ زندگانی شد.»
۳۴	با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید چو رهام گشت از کشانی ستوه / بپیچید زو روی و بشد سوی کوه ز قلب سپاه اندر آشفست طوس / بزد اسب، کاید بر اشکبوس تهمتن بر آشفست و با طوس گفت / که رهام را جام باده است جفت. الف: واکنش رهام در مقابل کشانی چه بود؟ ب: تهمتن رهام را چگونه توصیف می کند؟
۲۰	جمع نمره